

ALFRED JAKOBSEN

DE TO REDAKSJONENE AV HARÐAR SAGA

HARÐAR SAGA er i sin helhet bare overlevert i ett pergaments., AM 556a 4to, fra ca. 1475.¹ Det eksisterer noen papiravskrifter av sagaen, men de går alle tilbake på 556a. Blant fragmentene av den såkalte 'Pseudo-Vatnshyrna', AM 564a 4to,² fra begynnelsen av det 15. århundre,³ fins det ett blad som inneholder den samme beretningen som de åtte første kapitlene av 556a, men i en mye kortere versjon. I dette fragmentet (og i Landnáma) blir sagaen kalt Harðar saga (Grímkelssonar), i 556a Hólverja saga.

Forholdet mellom teksten i den fullstendige versjonen av sagaen og i fragmentet har vært mye drøftet. I denne artikkelen er det hensikten å vurdere dette spørsmålet på nytt. Detaljerte referater av den tidlige diskusjonen finner en i Sture Hasts utgave av sagaen (København 1960), s. 96 ff. og i Theodore M. Anderssons bok *The Problem of Icelandic Saga Origins*, New Haven and London, Yale University Press, 1964, s. 146 ff. Jeg gjentar derfor her bare hovedsynspunktene.

Guðbrandur Vigfússon mente at fragmentet i 'Pseudo-Vatnshyrna' viser sagaen i sin opprinnelige form, og at 556a representerer en yngre, utvidet versjon.⁴ Den samme oppfatningen hadde Finnur Jónsson. I sin litteraturhistorie hevder han: 'Den yngre saga er kun en vidt-

¹ Om dateringen se Sture Hast, *Harðar saga* (Editiones arnamagnæanæ. Series A, vol. 6), København 1960, s. 86.

² Det ble tidligere antatt at AM 564a 4to var rester av det store islandske samlehs. Vatnshyrna, som gikk tapt ved brannen i København 1728. Stefán Karlsson har vist at denne formodningen ikke er riktig. 564 inneholder ifølge ham rester av tekster som i det omfang de har vært felles med Vatnshyrna, har vært nærbeslektet med denne. Han regner med at de er fragmenter av et annet omfangsrikt sagahs., 'Pseudo-Vatnshyrna'. Se artikkelen 'Um Vatnshyrnu', *Opuscula Vol. IV* (Bibliotheca arnamagnæana Vol. XXX), Hafnia 1970, s. 279 ff. Jfr. også *KLNM* b. XIX, sp. 575–576.

³ 'Um Vatnshyrnu', s. 286.

⁴ *Sturlunga saga* I, Oxford 1878, Prolegomena s. l.

løftig, ordrig omskrivning af den anden . . . Af en yderligere sammen-ligning fremgår det med uimodsigelig klarhed, at brudstykket netop er en ægte del af den gode, gamle historiske saga . . .⁵ Jón Jóhannesson⁶ og Sigurður Nordal slutter seg til G. Vigfússons og F. Jónssons syn. I Sagalitteraturen, s. 262 plasserer S. Nordal Harðar saga sammen med Hávarðar saga, Svarfdœla saga og Porskfirðinga saga og fortsetter: 'Vi har her altsaa for disse sagaers vedkommende med en *senere om-arbejdelse af ældre sagaer* at gøre, en slags bastarder af ældre og yngre sagaer'. På linje med de nevnte forskerne er også Guðni Jónsson⁷ og Björn Sigfússon. I KLMN, b. VI, sp. 230 hevder den sistnevnte at den som står bak 556a, 'har arbetat med den äldre versionen framför sig och parafraserat den ganska frimodigt efter sin smak'. Av andre forskere som regner med en utvidelse i 556a, må nevnes Sture Hast og Theodore M. Andersson. I sin utgave av sagaen skriver Hast s. 102: 'Fastän jag ej upptagit frågan om förhållandet mellan de två versionerna av Harð. till en självständig behandling, anser jag mig ändå kunna fastställa, att hittills utförda forskningar gjort det sannolikt, att båda versionerna återgå på en gemensam skriftlig källa, vilken med säkerhet utvidgats i den längre versionen, främst genom en stilistisk bearbetning men även genom inskott av en del allmängods och motiv från fornaldarsagor. Möjligen har den gemensamma källtexten blivit förkortad i Vatnshyrna-versionen'.

Theodore M. Anderssons avhandling The Problem of Icelandic Saga Origins ble skrevet mens den gamle oppfatningen av S-versjonen av Gísla saga som en utvidelse av M-versjonen ennå stod ved lag. (Som kjent er det for få år siden påvist at M er oppstått ved en forkorting av S).⁸ Andersson anser at 'the case of Harðar saga is analogous to that of Gísla saga' (s. 146). S. 150 i boka heter det: 'The variants of Harðar saga, like those of Gísla saga, are a curious blend of agreement and disagreement. Literary dependence is dictated by congruence of sequence, but 556 seems to have tapped additional sources'.

⁵ *Den oldnorske og oldislandske litteraturs historie*² II, s. 269, 421–23; III, s. 23.

⁶ *Gerðir Landnámabókar*, Reykjavík 1941, s. 88 f.

⁷ *Íslendinga sögur XII*, Reykjavík 1947, s. xi–xii.

⁸ Guðni Kolbeinsson og Jónas Kristjánsson, 'Gerðir Gíslasögu' i *Gripla* III, Reykjavík 1979, s. 128 ff.; Alfred Jakobsen, 'Nytt lys over Gísla saga Súrssonar' i *Gripla* V, s. 265 ff.

De to friprosaistene Vera Lachmann og Werner Ludwig har et annet syn på forholdet mellom de to versjonene enn det som er omtalt i det foregående. I avhandlingen *Das Alter der Harðarsaga* (Leipzig 1932) imøtegår V. Lachmann F. Jónssons teori om at 556 er en yngre, 'ordrig omskrivning' av 564. Det fins visse skilnader mellom de to redaksjonene, og herav drar hun den slutningen at 564 kan være en forkortet versjon, men ikke av et ms. i 556-gruppen. Avvikene skyldes etter hennes mening at 556 og 564 bygger på ulike muntlige tradisjoner. Hun regner også med at sagaen i den form den fins i 556, har en betydelig alder; den kan være omtrent like gammel som Gísla saga og Egils saga.

Werner Ludwig aksepterer Lachmanns syn på håndskriftforholdet (*Untersuchungen über den Entwicklungsgang und die Funktion des Dialogs in der isländischen Saga*. Halle/Saale 1934, s. 23–32). Divergensene mellom de to håndskriftene er etter hans skjønn av en slik art at det ene verken direkte eller indirekte kan være forelegg for det andre. På samme tid kan de to versjonene ikke tilhøre forskjellige muntlige tradisjoner; handlingsgangen er nemlig, påpeker han, lik i dem, og de har stundom verbale samsvar. Han holder det derfor for mest sannsynlig at de er to uavhengige opptegnelser av den *samme* muntlige saga. Han utelukker likevel ikke at den kortere versjonen kan være ekspert fra et lengre skriftlig forelegg (ibid., s. 31).

En oppfatning av forholdet mellom de to versjonene som viker av fra de hittil nevnte, finner vi hos Einar Ól. Sveinsson i hans bok *Dating the Icelandic sagas* (London 1958). S. 107 skriver han: 'The Vatns-hyrna version must derive from the same original (som den lengre versjonen), but it has undoubtedly been shortened. I think that some of the differences between the two are the result of mistakes made when the shortened version was written'.

Sveinsson begrunner riktignok ikke sin teori om fragmentet som en forkortet versjon av et ms. i 556-gruppen. Den blir derfor stående bare som en påstand. Men etter å ha sammenlignet de to tekstene grundig, er jeg blitt overbevist om at han har rett. I det følgende vil jeg prøve å gi noen argumenter for at forkortingsteorien må være den riktige. Jeg stiller først opp mot hverandre et utvalg eksempler fra 556 og 564. I mange tilfeller er ordlyden så lik i de to redaksjonene at det har vært mulig å markere ved kursivering det som mangler i den kortere

versjonen. Jeg gir også eksempler på tekststeder i 556 som mangler helt i 564. Deretter drøfter jeg det framlagte materialet. (Sidehenvisningene gjelder Íslendingasagnaútgáfan, b. xii).

556	564
1. Hann færði bú sitt <i>eptir konu sína dauða til Qlfusvatns</i> (204)	Grímkell færði bú sitt til Qlfusvatns (295)
2. Hann bjó þar síðan <i>alla stund meðan hann lifði</i> (204)	... ok bjó þar síðan (295)
3. Þar óx sá maðr upp <i>með þeim feðgum er Sigurðr hét</i> (204)	Þar óx upp sá maðr, er Sigurðr hét (295)
4. Hann var skyldr Torfa <i>at frændsemi. Hann var kallaðr Sigurðr Torfafóstri</i> (204)	Hann var skyldr Torfa ok var kallaðr Torfafóstri (295)
5. Hon var skórungr <i>mikill, skjótorð ok skapstór ok harðúðig í qllu</i> (205)	Hon var skórungr ok skapstór (296)
6. Ok er Valbrandr kom heim <i>af þingi</i> (206)	... ok er Valbrandr kom heim (296)
7. <i>Ok svá gerði Grímr, at hann var heima þau misseri</i> (209)	Var Grímr heima þau misseri (298)
8. Hann ferr nú í Hagavík, <i>ok er honum þar vel fagnat. Hann biðr nú Guðríðar til handa Grími</i> (209)	Grímkell ferr ok biðr konunnar (298)
9. <i>Pví at þat er líkligt, at þú verðir þrifamaðr</i> (210)	ok muntu verða þrifamaðr (298)
10. ... sat Signý á stóli <i>sínnum</i> á miðju <i>stofugólfí</i> (212)	Sat Signý á stóli á miðju gólfinu (299)
11. Grímkell kom í því í <i>stofuna</i> ok <i>heyrði hvat hon kvað. Hann greip upp sveininn</i> (212–213)	Grímkell kom at í því ok tók upp sveininn (299)
12. Pau kváðust þat gjarna vilja <i>ok tóku fegin við ok þótti góð sending í vera</i> (213)	ok þau vilja þat gjarna (300)
13. Þar óx upp sá maðr með henni, <i>er Grímr hét. Hann var kallaðr Grímr inn litli. Hann var fóstri Signýjar . . .</i> (205)	Par óx upp með henni Grímr inn litli, fóstri hennar . . . (296)

14. . . . ok um mordinn, er hann leitaði, fann hann eigi Svartfaxa, hest Signýjar. Grímr fór þá at leita norð yfir háls til Flókadals. *Gekk hann eftir döggsloð.* Hann fann hestinn dauðan í jarðfalli *þar í dalnum.* Hann tók af fjötur, *er hann hafði haft á honum um nótina,* ok fór síðan aftr ok segir Signýju, *at hestr hennar var dauðr inn góði, ok hversu til hafði borit.*

Hon svarar: „*Petta er ill furða ok mun eigi gott á vita. Vil ek aftr hverfa ok ekki fara lengra.*“

Kollr kvað þat ógeranda ok eigi duga at bregða ferð sinni þvílíkri fyrir þessa sök, ok svá varð at vera sem Kollr vildi, ok fara þau qll saman, ok koma þau til Qlfusvatns, ok hafði Grímkell þar margt fyrirboðsmanna. Var þar veizla in prýðiligasta. Fór hon vel fram ok skoruliga. (208)

15. Torfi svarar: „Alllítils þykkja yð verðar mínar tillögur, er mik skyldi ekki at sprýra slíku, enda þykkir mér ekki ráð þetta, er þú hefir sét fyrir dóttur þinni, jafnvirðuligt sem þér þykkir vera. Mun Signýju þetta verða ekki mikit til yndis, er maðr er bæði gamall ok harðráðr. (206)

16. „Pá bið þú Guðríðar Högnadóttur til handa mér,“ segir Grímr, „ef þú vill, at ek sé hjá þér“ (209)

17. (Signý) mælti: „Ill varð þín ganga in fyrsta, ok munu hér margar illar eptir fara, ok mun þó verst in síðasta“ (212)

18. Torfi sagði Grími andlát móður sinnar, „ok vil ek líka öllu eptir hana, en þó ættum vér Grímkatli at gjalda þat fé, en vér viljum þó allvel til þín gera“ (215)

19. *Sveininn Hörðr stóð við stokk ok gekk út í fyrsta sinni frá stokkinum* (212)

Grímr inn litli, fóstri Signýjar, skyldi gæta hrossa á gistingu. Ok um mordinn, er hann leitaði, var vant hests Signýjar, er hét Fjöllungr. Grímr fór yfir heiði norðr í Flókadal eftir döggsloð ok fann hestinn dauðan í jarðfalli ok tók af fjöturinn ok fór aftr ok sagði Signýju ok kvað slíkt furðu illa ok kveðst fúsari at snúa aftr. Kolr kvað þat ógeranda at bregða slíkum ráðum fyrir engi tilefni, ok fóru þau ok kómu til Grímkels, ok fór veizlan allvel fram (297)

þá mælti Torfi, at lítils væri virð hans til-lög, er hann var ekki at kvaddir um þetta heitorð (296)

(Grímr) kveðst eigi vera mundu, nema Grímkell bæði Guðríðar Högnadóttur til handa honum (298)

(Signý) kvað illa hans göngu ina fyrstu, sagði ok margar illar vera mundu ok versta ina síðustu (299)

Torfi sagði honum andlát móður sinnar ok bauð honum fé, „ok munum vér vel til þín gera“ (301)

Þá gekk Hörðr fyrst frá stokki (299)

20. Hann ferr nú í Hagavík, ok er honum þar vel fagnat. Hann biðr nú Guðriðar til handa Grími. „Er þat frá manni at segja, at hann er vitr maðr ok vel at íþróttum búinn. Mun hann ok vera þarfri búi ok miklu á leið koma, því er þar hentar til, en þú tekr fast at eldast, ok sýnist mér slík mægð hentug.“
- Högning svarar: „Opt hefir þú leitat mér meiri virðingar en svá nökkut, en þær mæðgur skulu hér mestu um ráða“. Grímkell kvað þau skyldu ekki mikit fé þurfa fram at leggja. „Skal hér ok ekki ríkra við liggja, en þú skalt sjálfr ráða dóttur þinni fyrir mér, en vel segir mér hugr um Grím, at hann verði nytjamaðr“.
- Eigi þarf hér langt um at tala. Þat verðr at lyktum máls þeira, at Grímr fær Guðriðar (209–10)
21. Þat er sagt eitt sumar sem optar, at Grímkell goði reið til þings, ok einn-hvern dag gekk hann frá búð sinni með flokk mikinn manna ok til búðar Valbrands ok inn í búðina. *Valbrandr fagnaði honum vel, því at Grímkell var honum kunnigr áðr. Setjast þeir niðr ok tóku tal með sér.*
- Grímkell mælti: „Þat er mér gerla sagt, Valbrandr, at þú eigrir þér dóttur þá, er Signý heitir ok sé skorungr mikill. Vil ek biðja hennar, ef þú vill gipta mér hana“.
- Valbrandr svarar: „Kunnigt er oss, at þú hefir ætt góða ok auð fjár ok ert sjálfr garpr inn mesti. Vil ek þessu vel svara“. Lýkr þeira tali svá, at Valbrandr fastnar Grímkeli goða Signýju, dóttur sína, en boð skyldi vera at tvímánaði suðr at Qlfusvatni (205–06)
22. Maðr hét Þorvaldr, er bjó á Vatnshorni í Skorradal, mikill maðr ok sterkr; kona hans hét Porgríma ok
- Grímkell ferr ok biðr konunnar ok flytr vel (298)
- ÷
- Pat var eitt sumar, at Grímkell reið til þings at vanda. Ok einn dag gekk hann frá búð sinni með flokki sínum ok til móts við Valbrand ok sagði honum, at hann kveðst spurt hafa, at hann ætti dóttur ok væri skorungr mikill. „Vil ek hafa tilmæli við þik um þenna ráðahag“.
- Valbrandi kveðst vera kunnigt ok kveðst góða eina frétt af honum hafa ok kveðst því vildu vel svara. Ok hversu margt sem hér er um talat, þá lyktaðist með því, at Grímkatli var heitit konunni, ok skyldi brúðlaup vera at tvímánaði at Qlfusvatni (296)
- Þorvaldr hét maðr, er bjó at Vatnshorni í Skorradal, ættstórr maðr ok á marga frændr.

var kólluð smiðkona, fjölkunnig mjók; Indriði hét son þeirra, mikill maðr ok efniligr. *Porgríma lífði lengr þeirra hjóna, en þá er hon var ekkja orðin, bjó hon í Hvammi í Skorradal; hon gerðist auðig kona ok mikil fyrir sér* (205)

23. Grímr fór *heiman* til Breiðabólstaðar. Hann sá margt manna fara ór garði. Par var fylgt liki Signýjar til grafar. Torfi sagði Grími andlát móður sinnar, „ok vil ek lúka qllu eptir hana, en þó ættim vér Grím-kathi at gjalda þat fé, en vér viljum þó allvel til þín gera“. Grímr kvað hann vel segja. Síðan jörðuðu þeir Signýju ok gengu frá síðan.

Nú finnast þeir Sigurðr ok Grímr. Segist Sigurðr vita, at Torfi muni leggja reidi á hann, þegar hann veit, at hann hefir lf gefit barninu. „Ek kann þar ráð til,“ segir Grímr, „ek skal koma pér utan ok launa pér svá þat happ, at þik hendi“.

Ok svá gerði hann. Sendi hann Sigurð suðr á Eyrar ok fekk honum tvá hesta, ok váru klyfjar á qðrum. Par fór hann útan (215–216)

24. Á ðögum Haralds ins hárfagra byggðist mest Ísland, því at menn þoldu eigi ánað hans ok ofrski, einkanliga þeir, sem váru stórrar ættar ok mikillar lundar, en áttu góða kosti, ok vildu þeir heldr flýja eignir sínar en þola ágang ok ójafnað, eigi heldr konungi en qðrum manni. Var einn af þeim Björn gullberi. Hann fór ór Orkadal til Íslands ok nam Reykjardal inn syðra frá Grímsá til Flókadalsár ok bjó á Gullberastöðum. Hans synir váru þeir Svarthófði, Geirmundr, Þjóstólfr, ok koma þeir ekki við þessa sögu (203)

25. Hana átti Porgeirr ór Miðfelli, sonr

Porgríma hét kona. Hon var ekkja ok bjó í Hvammi í Skorradal. Hon var auðig ok eigi við alþýðu skap. Eindriði hét sonr hennar, mikill maðr ok efniligr (296)

Grímr fór á Breiðabólstað. Torfi sagði honum andlát móður sinnar ok bauð honum fé, „ok munum vér vel til þín gera“. Grímr kvað þetta vel mælt, „ok vil ek at Sigurðr, fóstri þinn, fari með mér“. Ok var svá gert.

Tveim nóttum síðar sendi Grímr Sigurð suðr á Eyrar. Fekk hann honum tvá hesta, annan klyfjaðan, ok fór hann þar útan (301)

÷

÷

Finns ins auðga Halldórssonar,
Hognasonar. Hann var þá andaðr er
sjá saga gerðist (204)

26. „Vil ek þat gefa þér til vingunar utan
gripi mína tvá, er ek hefi mestar
mætur á. Er þat annat men mitt it
góða, en annat hestr minn, Svart-
faxi“. (207) ÷

I det følgende diskuterer jeg spørsmålet: utviding eller forkortning av et felles skriftlig forelegg? Kan en få svar på det problemet, vil det naturligvis være uaktuelt å gå nærmere inn på V. Lachmanns og W. Ludwigs teorier.

Mange av de ekstra ordene og vendingene i 556 er unødvendige for sammenhengen; heller ikke kan de sies å forbedre stilten i den lengre versjonen. En kan f. eks. nevne *með þeim feðgum* (3), *at frændsemi* (4), *af þingi* (6), *sínum - stofu-* (10), *þar í dalnum - síðan - qll saman* (14). Særlig må en undre seg over hvorfor 556 skulle føye til opplysninger om visse personer for så i neste øyeblikk å presisere at de ikke vedkommer denne sagaen. Se eksemplene 22, 24 og 25. Jeg kan i det hele tatt ikke finne at det en eneste gang er nødvendig å ty til utvidingsteorien for å forklare divergensene mellom 556 og 564.

La oss så prøve forkortings-teorien på eksemplermaterialet. Den enkleste måte å forkorte en tekst på er selvsagt å stryke mer eller mindre unødvendige ord og ledd eller å gi konsentrerte innholdsreferater: Nr. 1–14 lar seg lett forklare etter denne teorien. I eks. 14 er teksten i 564 bare halvparten så lang som i 556; likevel har 564 med alle hovedmomentene i fortellingen.

Ved tekstinnstramming er direkte tale sterkt utsatt. En kan spare mange ord ved bare å referere hovedinnholdet i replikkene indirekte. Som eksempler på dette forholdet kunne nr. 14–18 tjene. I nr. 15 teller vi således 48 ord i 556, mens 564 klarer seg med 18.

Når en forkorter en tekst, må en naturligvis passe på så en ikke fjerner opplysninger som kan være nødvendige for å forstå sammenhengen i fortellingen. I eks. 22 i fragmentets versjon kan en ikke engang gjette ut fra framstillingsmåten at Torgrima er Torvalds enke. Sønnen til begge blir i fragmentet likeledes bare betegnet som ‘sonr hennar’. Den mest naturlige forklaringen er, så vidt jeg kan se, at skriveren av 564 etter å ha kopiert linjen om Torvald, oppdaget at denne mannen

ikke spilte noen rolle i beretningen. Han har likevel forsømt å radere ut linjen, og dermed er den blitt stående som et uvedkommende ‘fremmedlegeme’ i sagaen.

Forhistorien til det som fortelles i nr. 23, er følgende: Mens Signy, gift med Grimkjel, var på besøk hos sin bror Torve på Breidabolstad, fødte hun en datter. Hun døde like etter fødselen, og Torve ville sette ut barnet. Han bad fostersønnen sin, Sigurd, drukne det i elva, men Sigurd hadde ikke hjerte til å utføre befalingen. Han fikk Signys sønn, Grim, til å ta vare på det. Sigurd er naturligvis redd for at Torve skal få rede på at han ikke har handlet etter ordre, men Grim vil gjerne hjelpe ham ut av knipen ved å sende ham utenlands. Det er grunnen til at han i 564 ber Torve la Sigurd fare med seg. Men måtte ikke Torve undre seg over dette ønsket og kanskje fatte mistanke? I 556 står det bare at Sigurd og Grim møtes. Vi må vel forestille oss at det skjer i hemmelighet. Det var naturligvis viktig at Torve ble holdt uvitende om fluktplanen. En kunne tenke seg at 556 har villet forbedre teksten og derfor har lagt til linjene *Segist - barninu*. Men det er ett bestemt forhold som tyder på at det tvertimot er 564 som har forkortet og gjort visse endringer i forelegget: I 556 passer setningen *Ok svá gerði hann* utmerket. Det Grim ‘gerði’, var jo å *koma Sigurði utan*. Setningen *Ok var svá gert* i 564 kunne være et ekko av den aktive varianten i 556. Men i fragmentet hører den dårlig, for slik den står her, viser den tilbake til Grims ønske om å få med seg Sigurd. Vi skulle i stedet ha ventet en setning som gav opplysning om at Sigurd fikk lov til å dra med Grim.

S. 207 i den lengre versjonen blir det fortalt at Signy overlater sin bror Torve alt sitt gods unntatt ‘gripi mína tvá, þá er ek hefi mestar mætur á. Er þat annat men mitt it góða, en annat hestr minn, Svartfaxi’ (eks. 26). S. 212 hører vi at da den treårige Hord for første gang gikk uten hjelp, satt Signy på en stol midt på golvet, ‘ok lá men hennar it góða í knjám henni’. Hord snublet mot fanget hennes, slik at halsringen spratt ned på golvet og gikk i stykker, noe hun ble meget sint for.

I 564 mangler opplysningen om de to *gripir* som Signy holdt tilbake da hun gav broren eiendelene sine. I episoden med Hord omtaler 564 halssmykket på følgende måte: ‘Men hennar lá í knjám henni. Pat var henni menjagripir’ (s. 299). En er fristet til å tro at linjene om de to kostbarhetene opprinnelig har stått også i forelegget for fragmentet.

Da skriveren kom til fortellingen om vesle Hord, har han funnet det nødvendig å presisere at smykket var en *menjagrip*; ellers ville jo Signys heftige reaksjon bli nokså uforståelig. Når en foretar strykninger i en tekst, kan det lett hende at en sløyfer momenter som en seinere finner bør være med.

Interessant er det å sammenligne framstillingen av Grimkjels frieri til Signy Valbrandsdatter i de to versjonene (eks. 21). I 556 er Grimkjels henvendelse til Valbrand i oratio recta. 564 har formet den som en halvreplikk. Valbrands svar i 556 er også i direkte tale, mens det i 564 er gjengitt i indirekte tale. I 556 utgjør denne dialogen (medregnet subjekt og utsagnsord) 55 ord, i 564 42 ord. Men mens avslutningen i 556 lyder: *Lýkr þeira tali svá, at . . .*, nytter 564 ordene: *Ok hversu margt sem hér er um talat, þá lyktaðist með því, at . . .* Da jo 564 ellers som regel har kortere tekst enn 556, er den lengre frasen i dette tilfellet påfallende. Skal tro om ikke vendingen er føyd til av 564 som en slags erstatning for og henvisning til en mer ordrik framstilling i forelegget?

I eksempel 20 opptrer Grimkjal som mellommann for Grim den vesle i frieriet til Hognes datter Gudrid. 556 refererer detaljert hans rosende omtale av Grim. Ordene *ok flytr vel* i 564 kunne fungere som en treffende karakteristikk av hans veltalenhet. Det er etter mitt skjønn avgjort mer naturlig å tenke seg at 564 har sammenfattet frieriet i et par ord enn at 556 har 'funnet på' argumentene med utgangspunkt i uttrykket *ok flytr vel*.

Forskerne har pekt på at det fins enkelte uoverensstemmelser ved egennavnene i de to sagaversjonene:

556	564
at Fjöllum (204)	á Grímkelstóðum (295)
Puríðr (203)	Pórunn (295)
Indriði (205)	Eindriði (296)
Svartfaxi (208)	Fjöllung (297)

Forskjellen i stedsnavn er lett å forklare ut fra forkortingshypotesen:

Grímkell bjó først *suðr at Fjöllum skammt frá Qlfusvatni*. Par er nú kallat á Grímkelstóðum Hann bjó først á Grímkelstóðum

Indriði/Eindriði skyldes sannsynligvis avskrerverfeil. Divergensen *Þuriðr/Pórunn* kunne kanskje også forklares på den måten (forkortede former i forelegget?). Når det gjelder hestenavnet, er jeg tilbøyelig til å tro at det stammer fra originalen. 556 selv eller en tidligere avskriver i denne ms.-gruppen må i så fall ha byttet det ut med det mer vanlige navnet *Svartfaxi*.

Som bl. a. Werner Ludwig og Theodore M. Andersson har gjort oppmerksom på, er handlingsgangen lik i de to versjonene av sagaen. At det også ofte er verbalt samsvar mellom dem, til og med i detaljer, vil en finne mange eksempler på i det framlagte materialet. Her følger noen flere, hentet fra s. 203–04 i 556 og første side (295) i 564:

556	564
Hon fæddist upp með þeim manni, er Sigurðr múli hét. Hann bjó undir Fjalli	Hon var upp fædd með þeim manni, er Sigurðr múli hét. Hann bjó undir Fjalli
... ok bjó í Hagavík, skammt frá Ólfusvatni. Þorbjørg hét kona hans	Hann bjó í Hagavík, skammt frá Ólfusvatni. Þorbjørg hét kona hans
(Hann færði bú sitt eptir konu sína dauða til Ólfusvatns), því at honum þóttu þar betri landakostir (jfr. eks. 1)	... því at honum þóttu þar betri landskostir
Valbrandr hét maðr, er bjó á Breiðabólstað í inum nyrðra Reykjardal. Hann var sonr Valþjófs ins gamla	Valbrandr hét maðr, er bjó á Breiðabólstað í Reykjardal inum nyrðra. Hann var sonr Valþjófs ins gamla
Hann (dvs. Sigurðr) var inn efniligasti maðr ok gerr at sér um flestar íþróttir	Efniligr maðr var hann ok vel gerr at sér um marga hluti

Det kan etter mitt skjønn ikke være tvil om at 556 og 564 går tilbake på en felles skriftlig kilde. Diskusjonen i det foregående har forhåpentlig vist at 564 sannsynligvis representerer en forkortet ‘utgave’ av denne kilden. Av de to versjonene må altså den lengre være den som best avspeiler sagaens original.

Som vi har sett, er forkortingen nokså slurvet og dilettantisk utført. Det kan derfor neppe være litterære ambisjoner som har ansporet forkorteren. Trolig har hensikten bare vært å lage et brukbart resymé av hovedinnholdet i sagaen.

Når er denne forkortingen gjort? Kanskje kan den ‘egentlige’ Vatns-hyrna gi oss en antydning om tidspunktet.

Dette håndskriftet, som etter all sannsynlighet er utført for Jón Hákonarson í Víðidalstunga (f. 1350), har bl. a. inneholdt Flóamanna

saga (bevart i avskrifter av Vatnshyrna). I AM 445b 4to (membranfragment fra 1400-tallet) og dertil hørende papirhss. fins rester av en ordrikere og utførligere tekst av sagaen. Björn Sigfússon har vist at vi i Vatnshyrna møter Flóamanna saga i en noe forkortet form med store stilistiske endringer av sagaens originaltekst.⁹ Forkortingsteknikken i de to sagaene viser stor likhet. Spesielt merker en seg at teksten ofte er så sterkt dratt sammen at det er vanskelig å forstå sammenhengen. Her skal det bare bli referert ett eksempel:

*Peir Porgils hqfðu skip á stokka sett ok
mjök gert at qðru, ok hqfðu hvártveggju
at skipbúnaði verit. Nú líðr af vetrinn, ok
máttu þeir þó eigi á brott komast fyrir
ísum. Peir fá sér vistir um sumarit*

Nú líðr á vetrinn, ok máttu þeir eigi burt
leita fyrir ísum ok fengu sér vistir um sum-
arit

For det første viser sammenhengen at *á vetrinn* må være feil for *af vetrinn*. For det andre har forkorteren strøket opplysningen om at Torgils og følget hans hadde gjort skipet ferdig til avreise. Når vi leser videre i sagaen, ser vi at dette er et viktig moment, for ellers hadde ikke trælene kunnet flykte med skipet og dertil få med seg mye ferdegods. Det er naturligvis særlig utelatinger av denne typen som gjør at vi får mistanke om at det kan være samme person som står bak inngræpene i de to sagaene.

En regner med at den ‘egentlige’ Vatnshyrna er skrevet i det siste tiår av det 14. årh. og den nærbeslektede ‘Pseudo-Vatnshyrna’ i begynnelsen av det 15. årh.¹⁰ Hvis det er samme mann som har forkortet Flóamanna saga og Harðar saga, er det vel mest rimelig å anta at disse versjonene er laget for å inngå i de to store samlehåndskriftene.

Hord Grimkjelsson blir omtalt et par steder i Hauksboks og Sturluboks Landnáma-redaksjoner. En har av den grunn antatt at Harðar saga har foreligget i skriftlig form allerede ved midten av det 13. årh.¹¹ I slutten av sagaens versjon i 556 blir en uttalelse om Hord av Styrme den frode gjengitt. Flere forskere har derfor ment at Styrme kunne

⁹ ‘Tvær gerðir Flóamannasögu’ i *Saga*, tímarit Sögufélags 1958, s. 429–451; jfr. også samme i *KLMN* b. IV, sp. 420–421.

¹⁰ Se foran, s. x.

¹¹ Finnur Jónsson, *Litt. hist.* II, s. 422; Einar Ól. Sveinsson, *Dating the Icelandic Sagas*, London 1958, s. 90.

være sagaens forfatter.¹² Jeg vil ikke i denne artikkelen drøfte disse spørsmålene på nytt, men forhåpentlig får jeg høve til å komme tilbake til dem i en annen sammenheng.

ÁGRIP

Harðar saga er í heild sinni aðeins varðeitt í einu skinnhandriti, AM 556a 4to, sem ritað er um 1475. Til eru allmög pappírshandrit, en þau eru öll runnin frá 556a. Meðal brotanna úr svonefntri 'Pseudo-Vatnshyrnu', AM 564a 4to frá upphafi 15. aldar, er eitt blað úr styttri gerð sögunnar sem samsvarar átta fyrstu kapítulunum í 556. Margt hefur verið ritað um samband þessara tveggja sögugerða, og er yfirlit um það að finna í útgáfu Sture Hasts af sögunni (1960), bls. 96 o.áfr., og í bók Theodore M. Anderssons, *The Problem of Icelandic Saga Origins* (1964), bls. 146 o.áfr. Flestir fræðimenn hafa verið þeirrar skoðunar að 'Pseudo-Vatnshyrna' geymi söguna í sinni upprunalegu gerð og að hún sé aukin í 556. Guðbrandur Vigfússon hélt þessari skoðun fyrstur fram í inngangi Sturlunga sögu (1878), en síðar hafa tekið í sama streng meðal annarra Finnur Jónsson, Jón Jóhannesson, Sigurður Nordal, Sture Hast og Theodore M. Andersson.

Önnur skoðun á sambandi sögugerðanna kemur fram hjá Einari Ól. Sveins-syni í bók hans *Dating the Icelandic Sagas* (1958) sem síðar kom út á íslensku í aukinni gerð (Ritunartími Íslendingasagna, 1965). Í Ritunartíma segir hann um lengra textann (bls. 125-26):

. . . yfirleitt orkar þessi texti svo á máltilfinningu mína, að hann sé frá 14. öld. En auðvitað má hann vel vera saminn upp úr 13. aldar texta. Frá sama frumtexta mun svo Vatnshyrnusagan komin, en hún er áreið-anlega stytt, og hygg ég sumt, sem á milli ber gerðunum tveim, stafa af villum sem komið hafi inn, þegar styttingin í Vatnshyrnutextanum var gerð.

Í undanfarandi ritgerð er rennt stoðum undir tilgátu Einars Ól. Sveinssonar með nákvæmum samanburði sögutextanna. Telur höfundur engan vafa á því að bæði handritin, 556 og 564, séu runnin frá sama frumtexta og sé hann að öllum líkendum styttur í 564. Styttingin er fremur hroðvirknislega gerð, og mun tilgangurinn hafa verið sá að gera nothæft ágrip af aðalefni sögunnar.

¹² Sigurður Nordal, *Nordisk Kultur* 8B, København 1953, s. 263; Jón Jóhannesson, *Gerðir Landnámabókar*, Reykjavík 1941, s. 88 f.

Greinarhöfundur telur líklegt að sagan hafi einnig verið stytt í hinni ‘eiginlegu’ Vatnshyrnu, á sama hátt sem Flóamanna saga hefur verið stytt í því handriti. Telur hann líklegt að hinir styttu textar hafi verið gerðir úr garði seint á 14. öld, áður en sögurnar voru felldar inn í þessi tvö miklu safnhandrit Íslendingasagna.